

Lehmannaudio®

Keine Monster für Minis!

HIGH END vom
TONINGENIEUR



Hat Ihr Hifihändler wieder versucht, Ihnen kühl-schrankgroße Endstufen zu Ihren kleinen Lautsprechern zu verkaufen? Die Abmessungen des **Black Cube Stamp** sind eine Überraschung. Der Klang ist ein kleines Wunder.

Ob am Schreibtisch, in der Zweitanlage und in anderen Setups, bei denen Platz eine Rolle spielt - kleine Lautsprecher liegen klanglich und optisch im Trend. Und sie werden immer besser. Seltsamerweise geht dann der selbe Hifihändler, der Ihnen eben noch in blumigen Worten die Vorzüge der kleinen Lautsprecher nahegebracht hat, danach dazu über, die Meriten der großen Endstufe zu erklären. Inkonsequent? Allerdings!

Der **Black Cube Stamp** ist die Lösung. Diese audiophile Stereo-Endstufe zeigt dem Markt, daß es möglich ist, eine großartige Klangqualität bei geringen Abmessungen zu realisieren. Dabei ist der **Black Cube Stamp** zunächst einmal ein wirklich ernsthafter Verstärker und gehört nicht in die Designecke.

Der **Black Cube Stamp** kann mit dem optionalen Montageset platzsparend unter Schreibtischplatten, in oder unter Schränken und an Wänden montiert werden.

Die hochmoderne Schaltendstufe ist mit erstklassigen Zutaten ausgestattet. Bauteile kommen zum Beispiel von Nippon Chemicon, BC Components and Epcos. Die doppelseitige Pla-

tine hat jeweils 105µm Kupferauflage für verlustarme Stromlieferung. Die interne Audioverkabelung ist komplett in Solid Core ausgeführt und ist unter Vermeidung von zusätzlichen Steckverbindungen direkt an die Buchsen und die Platine gelötet. Das überdimensionierte, lineare Netzteil wird von einem magnetisch und statisch geschirmten Ringkerntrafo versorgt.

Bei Abmessungen von nur 280x115x42mm³ liefert der **Black Cube Stamp** bis 2x20W an 4 Ohm. Lautsprecher mit einer Effektivität von 87dB/1W an aufwärts sind perfekte Spielpartner.

In Kombination mit unserem klanglich hervorragendem Single Source Preamp Black Cube Linear wird eine puristische Vor-Endstufenkombination realisierbar, die keinen Vergleich scheut. Und wenn Ihre Lautsprecher biampingfähig sind - der **Black Cube Stamp** ist es auch. Dazu sind nur zwei DIP-Schalter auf der Geräteunterseite von Stereo auf Biamping zu stellen.

Der **Black Cube Stamp** ist ab Mitte Oktober 2005 im Hifihandel erhältlich.