



## Black Cube Statement

Das Statement Produkt für MM/MC-Phonovorverstärker dieser Preisklasse! Vieles, was die weltweit legendären Black Cube Phonovorverstärker bekannt und beliebt gemacht hat, findet sich auch im Black Cube Statement: Passives RIAA-Netzwerk, Burr-Brown Bausteine, doppelseitige Platine, Steckplatz für Wahlimpedanz. Der Black Cube Statement wird nicht ohne Grund von Ortofon exklusiv in der Fertigungsendkontrolle eingesetzt! Externes Weitbereichs-Steckernetzteil.

**330,00 €**

*STEREO: „Knaller für Einsteiger.“; HIFI & RECORDS: „So machen „Einsteiger“ Laune. Meinen vollen Respekt und eine dicke Empfehlung!“; AV-MAGAZIN: „Für 300 Euro wird man derzeit wohl keinen klangstärkeren Phonovorverstärker finden.“; IMAGE HIFI: „Der Espresso unter den PhonoPres - klein, schwarz, stark. Uneingeschränkte Empfehlung.“; AUDIO VIDEO: „Giant-killing performance“; HIFI CHOICE: „We were very taken by this little amp.“; LP: „Ein Glücksgriff und eine dicke Kaufempfehlung.“*



## Black Cube

Der Black Cube MM/MC-Phonovorverstärker ist seit 1995 auf dem Markt und hat durch seine Qualität den Ruf der Firma Lehmannaudio nachhaltig begründet. Ungezählte Presseberichte und tausende zufriedene Kunden weltweit dokumentieren diesen außergewöhnlichen Erfolg. Seit Anfang 2006 mit neuer Audioplatine noch besser!

**440,00 €**

*STEREOPLAY: Phonovorstufe des Jahres 2007; STEREOPHILE: „I don't know of anything at or near the price, that sounds this good.“ SOUNDSTAGE!: Reviewers' Choice Award; IMAGE HIFI: „Was von vorneherein besticht, ist die geradezu tonmeisterhafte Neutralität.“; AUSTRALIAN HIFI: „A high-quality phono stage for the serious LP enthusiast.“; HIFI & RECORDS: „Der Black Cube kam mit allen Tonabnehmern gleichermaßen zurecht und transportierte die spezifischen Eigenarten unbeschadet zur Vorstufe.“*



## PWX Netzteil (im Bild oben)

Mit dem PWX Netzteil kann man jeden Black Cube zum Black Cube SE aufrüsten und profitiert von allen Vorteilen eines größeren Netzteils. Seit der Version 2006 ist am Black Cube bei der Aufrüstung kein Umbau mehr notwendig.

**280,00 €**

## Black Cube SE (komplettes Gerät)

Der Black Cube SE verfügt serienmäßig über das PWX Netzteil und profitiert von den daraus resultierenden Vorteilen. Verständlich, daß sich immer mehr Musikliebhaber direkt für die SE-Version entscheiden. Seit Anfang 2006 mit neuer Audioplatine noch besser!

**660,00 €**

*STEREO: „Spitzenklasse! Was, Analogfan, willst Du mehr? Vor allem zu einem solchen Kampfpriest!“; IMAGE HIFI: „highendige Musikmaschine.“; LP: „So und nur so stimmt der Studioprofi ein Gerät ab.“; HIFI & RECORDS: „Der SE schiebt mächtig an, treibt und wirbelt, dass es eine wahre Freude ist.“; AUDIO VIDEO: „For the money, there simply can't be a better phono stage“; HIFI CHOICE: „If you have a good deck, it deserves the Black Cube SE.“; SOUNDSTAGE!: Hall of Fame award*



## Black Cube SE II

Die komplette Audioschaltung des vielfach ausgezeichneten Black Cube SE, erweitert um die hochwertigeren Buchsen vom Black Cube Decade, ein Gehäuse mit Frontplatte (schwarz oder silber) und ein umfangreich konfigurierbarer Bassfilter mit insgesamt sechzehn verschiedenen Einstellungen zur perfekten persönlichen Konfiguration der unteren Grenzfrequenz im Phonobereich. PWX Netzteil im Lieferumfang.

**800,00 €; Aufpreis Chromfrontplatte 70,00 €**

*Hi-Fi NEWS: „This is a true audiophile phono stage.“ EDITOR'S CHOICE AWARD; STEREO: „ein mehr als veritabler Volltreffer“ PREIS/LEISTUNG: ÜBERRAGEND*



## Decade

Der Decade MM/MC-Phonovorverstärker schließt mit Verve die Lücke zwischen dem Black Cube SE II und dem hauseigenen Referenzgerät, dem Silver Cube. Die Verstärkungsumschaltung (4-stufig, 36dB - 66dB) und Soft Bass Rolloff 6dB/Okt. sind frontbedienbar. Der Decade wird mit PWX II Netzteil in passender Optik geliefert. (Front schwarz oder silber eloxiert)

**1.440,00 €**

*LP: „Absolut spannend und prickelnd. Eine Phonovorstufe, die in dieser Klasse ein gewichtiges Wort mitzureden hat.“; HI-FI WORLD: „Excellent solid-state phono stage with tremendous detailing and a silky sound.“; HI-FI NEWS: „Highly recommended.“*



## Silver Cube

Der Lehmannaudio Referenzphonovorverstärker Silver Cube erhielt vom Start weg von mehreren Magazinen das Prädikat „Referenz“. Der Bauteilauwand, die sorgfältigst ausgelegte Schaltung mit edelsten Bauteilen und das massive Aluminium Fräsgehäuse sorgen für ein atemberaubendes Gesamterlebnis. Der Silver Cube gehört klar zur Liga der allerbesten weltweit erhältlichen Phonovorstufen.

**3.500,00 €**

*I-FIDELITY.NET: „High-End-Highlight aus dem Lehrbuch“; STEREO: „ein universeller Super-Entzerrer mit exzellenten Daten. Top-Referenz-Liga“ HIFI & RECORDS: „Lehmanns Topmodell zählt für mich eindeutig zum erlauchten Kreis der absoluten Spitzenklasse.“; IMAGE HIFI: „So soll High End sein: erschwinglich, frei von Allüren und musikalisch bezaubernd.“; HIFI DESIGN JAHRBUCH: „bietet mit seiner Leistung den imposantesten musikalischen Zuwachs, den wir je durch einen Phono-Vorverstärker erreicht haben.“*



## Rhineland

Klanglich performanter Kopfhörerverstärker, der die meisten dynamischen Kopfhörer verzerrungsarm zu deutlich mehr als nur ausreichender Lautstärke treibt. Zwei Eingänge können per Relais umgeschaltet werden. Der zweite Eingang des Rhineland ist alternativ per Jumper als Ausgang konfigurierbar zur Verwendung als hochwertiger Single-Source Preamp. Verstärkung per Jumper auf der Platine schaltbar 6dB, 20dB. Externes Weitbereichs-Steckernetzteil.

**370,00 €**

**STEREO:** „Natürlich, neutral, stimmig und dynamisch. Der Rhineland ist Klassenprimus!“, **HIFI & RECORDS:** „Ein solches Paket zu einem solchen Preis ist mir noch nicht begegnet“  
**WHAT HIFI?:** „...you really want to keep listening to the performance it gives.“ **WHATHIFI? AWARD 2010**



## Linear

Am Linear laufen alle gebräuchlichen dynamischen Kopfhörer - auch leistungshungrige Exoten - zu ihrer absoluten Top-Form auf. Zusätzlich zu den zwei parallelen Ausgängen hat dieser High End Kopfhörerverstärker einen zusätzlichen Line-Ausgang zur Verwendung als kompromissloser Single-Source Preamp.

**770,00 €**

## Linear USB

Hifi am Computer und am iPad! Der Linear ist auch erhältlich als Linear USB mit automatischer Eingangsumschaltung USB/Analog zum Anschluß an Computer (Windows, MacOS, Linux mit USB ab Version 1.1.) oder iPad

**980,00 €**

**Aufpreis Chromfront (Potentiometerknopf und Frontplatte) für Linear oder Linear USB: 100,00 €**

**AUDIO:** „... mit oder ohne USB der beste Transistor-Kopfhörerverstärker, der seit Beginn der Testreihen bei AUDIO spielte.“; **WHATHIFI?:** „The best we've come across“; **STEREO-PLAY:** „ab sofort Referenz bei stereoplay“; **HEADFI:** „You must absolutely listen to this amp“; **STUDIOMAGAZIN:** „Referenzklasse“; **MAC REWIND:** „das klangliche Maß der Dinge“; **HIFI & RECORDS:** „...für den Autor neuer persönlicher Favorit...“; **HIFI+:** „...the Lehmann is the perfect headphone partner.“ **SOUND+IMAGE:** „...capable of massively upgrading the sound from your computer music collection.“ **SOUNDSTAGE!:** „limited only by the headphones I was using.“



## Stamp

Audiophile Endstufe im gleichen Gehäuseformat wie der Linear. Treibt wirkungsgradstarke Boxen zu klanglichen Höchstleistungen und verblüfft mit detailliertem, aber vollem Klangbild. Die Abmessungen des Stamp sind eine Überraschung. Der Klang ist ein kleines Wunder. Ihre Boxen sind Bi-Amping fähig? Der Stamp ist es auch! 2x20W an 4 Ohm.

**740,00 €**

**IMAGE HIFI:** „Stärken in Neutralität, Sachlichkeit und klar definierter Deutlichkeit; ganz so, wie es der Tonmeister verlangt und der HighEndler liebt.“; **AUDIO:** „Digital vom Feinsten“; **TNT-AUDIO:** „Compared to expensive SE amps there isn't that silky gloss or sweetness, but in my experience this is one of the very few transistor amps that gets close.“



## Zubehör: Montageset

Linear, Linear USB oder Stamp können mit diesem Montageset horizontal oder vertikal unter Tische oder an Wände montiert werden. Schrauben für Gehäusebefestigung und eine Montageschablone liegen bei.

**40,00 €**



## Linear SE

Der Linear SE lässt Sie Musik mit Ihrem Kopfhörer neu erleben. Dabei erschließen sich plötzlich nie da gewesene Details und die Intention der Musiker. Kommen Sie der Musik so nah wie nie vorher. Sie hören dabei die Musik als Gesamterlebnis und können dennoch tief eintauchen in die Welt der Einzelklänge und Details. Als technische Weiterentwicklung auf Basis des erfolgreichen Linear Kopfhörerverstärkers ist der neue Linear SE serienmäßig mit Mundorf-Kondensatoren in Netzteil und Signalweg, schwingungsabsorbierenden SSC Füßen und einer ahp-Sicherung sowie Mogami-Kabeln im Inneren ausgestattet.

## Stamp SE

Die zum Linear SE passende Endstufe, serienmäßig mit Mundorf-Kondensatoren im Signalweg, SSC Füßen und einer ahp-Sicherung sowie Mogami-Kabeln (Kleinsignalweg) im Inneren ausgestattet.

## Ausführungen :

- Aluminium silber/schwarz **1.450,- €**
- Echtholz furnier (Olive, Makassar, Zebrano, Wildkirsche, Eiche, Nussbaum) **1.800,- €**
- Aufpreis USB-DAC Linear SE (16Bit/48kHz) **200,- €**
- Aufpreis Chromfront Linear SE (Frontplatte + Potentiometerknopf) **100,- €**
- Aufpreis Chromfront Stamp SE (Frontplatte) **70,- €**

Technische Änderungen ohne weitere Ankündigung vorbehalten. Alle Preisangaben sind Stückpreise für Deutschland inkl. MWSt.  
Stand der Preisliste: 12. Dezember 2011. Hiermit verlieren frühere Preisangaben ihre Gültigkeit.